

Reactivate! Vernieuwers van de Nederlandse architectuur

Indira van 't Klooster

Inhoud

Inleiding

Het einde van de geschiedenis en een nieuw begin

- Hoe het kapitalisme en het individualisme hun glans verloren
- Afscheid van de oude economie en opkomst van de duurzame, creatieve mens
- Verbreding in plaats van verdieping

Het reactiveren van de architectuur

- 'I used to be an architect'
- Vernieuwing vanuit het proces
- Vernieuwing vanuit de vakuitoefening
- Vernieuwing vanuit een persoonlijke, maatschappelijke agenda
- De nieuwe architect
- Zijn ze echt zo oprecht of is het opportunisme?

Portret van een nieuwe generatie

- De architect als antropoloog
DUS, Marc Koehler, Wijkwiskunde, Bavavla, Placemakers
- De architect als productontwikkelaar en personal consultant
Maxim Winkelaar, ZOFA, MOPET, BKVV
- Naar een performatieve stedenbouw
FABRIC, POSAD, OPlusA, Non-Fiction, LilithRonnerVan Hooijdonk
- De landschapsarchitect verbindt nieuwe technologie aan interactiviteit
LOLA, Studio Daan Roosegaarde, ZUS, Steven Delva, ByBali, DRIVE3D, 5F10
- Prijsvragen als vrije ontwerp oefening voor nieuwe realisatiemodellen
Olaf Gipser, FACT, SUMoffice, WHIM Architecture
- Leegstand als motor voor een nieuwe economie
Space & Matter, M.E.S.T, Leegstand van Zaken, ZECC, Jan Konings
- De zelf-ontwikkende architect
NEXT, Mannen van Schuim, Jägers & Co, SPONGE, Elastik, Frantzen et al
- Systeendenken als basis voor structurele duurzaamheid
Superuse Studios, Except, AAYU, Doepel Strijkers