

INHOUD

Inleiding: Hoe zou het nu zijn met de culturele avant-garde in Nederland?	007
Gewoon doen!	013
Het leven is een complex rollenspel	021
Wat NIET is gesmolten in de lucht	029
Van de bestuurskamer naar de werkvloer... en terug	037
De censuur door de praktijk	043
De culturele therapeuten	051
De nieuwe stijl van de macht	063
Too Active To Act – Beeldessay door Hendrik-Jan Grievink	071
De Senseo als subliem object van de creatieve industrieën	097
Dissidente fora, geen broedplaatsen	105
Zonder conflict zou het veel erger zijn	115
Je mag me vernederen... op voorwaarde dat je me vernedert	125
De vrijwillige gevangenen zonder wil	133
Het cynisch idealisme	141
Conclusie: Ingebed zijn of niet? Dat is uitdrukkelijk niet de vraag!	149